



## PROGRAMACIÓN ESPECIAL

<b>Título y Descripción</b>	<b>Horarios</b>	<b>Público</b>
<b>Pre-apertura “Noche de coleccionistas”</b>  Brindis a cargo de la Embajada de Colombia presentación del artista colombiano Tahuanty Jacanamijoy	<b>Jueves 19 hs</b>	Con invitación
<b>Pre-apertura “Noche de coleccionistas”</b>  Con el apoyo de la Embajada de Colombia, Rivas Collection, Colección Mendonca, Colección Ardissonne Esculturas.  <i>“Pulsión de sombra y luz”</i> Performance de danza contemporánea de Camila Olmedo y Teresa Marcaida con obras de Andrés Paredes	<b>Jueves 20 hs</b>	Con invitación
<b>Inauguración oficial</b> Musicaliza Dj Renato Silvera	<b>Viernes 18 hs</b>	Abierto a todo público
<b>“Pulsión de sombra y luz”</b> Performance de Teresa Marcaida y Camila Olmedo con obras de Andrés Paredes  Con el apoyo de Rivas Collection	<b>Sábado 20 hs</b>	Abierto a todo público
<b>Premiación</b>  Entrega de reconocimientos con el apoyo de Fundación Itaú, El Faro Eduka, Colección Nasta, Colección Mendonca, Artepy, Proyecto PAC- La nave, Rivas Collection, Instituto Paraguayo de Artesanía	<b>Domingo 20 hs</b>	Abierto a todo público

PROGRAMA DE CHARLAS con el apoyo de



Título y Descripción	Horarios	Público
"Contar el arte" Presentación del libro y entrevista Fundación Texo	<b>Viernes 18 hs</b>	Abierto a todo público
<p>"Trazando Puentes: Intercambio escultural entre Paraguay y México" Lorena Ancona, Marco Rountree, Rigo Campuzano, Alma Saladin. (México)</p> <p>Con el apoyo de Rivas Collection</p>	<b>Sábado 15 hs</b>	Abierto a todo público
<p><b>Gustavo Benitez</b></p> <p>Encuentro con el arte paraguayo de los años '80 y '90</p>	<b>Sábado 16 hs</b>	Abierto a todo público
<p><b>Tahuanty Jacanamijoy</b></p> <p>"Crear desde la magia y el misticismo: Cómo el encuentro con la energía del Niño-Tigre cambió mi vida." <i>con el apoyo de la embajada de Colombia</i></p>	<b>Sábado 18 hs</b>	Abierto a todo público
<p><b>"Amarillo" (Clari Lezcano y Lucero Sarambi )</b></p> <p>Explorando la no convencionalidad en presentaciones finales y diseños de puestas"</p> <p>Emergentes x Oxígeno <b>con el apoyo de la Fundación Itaú</b></p>	<b>Sábado 17 hs</b>	<p>Abierto a todo público.</p> <p>Inscripción previa <a href="#">aquí</a></p>
<p><b>Andres Paredes</b></p> <p>El Interior del Paisaje</p>	<b>Domingo 16 hs</b>	Abierto a todo público
<p>"Conversatorio sobre las Asociaciones de Artes Visuales en Paraguay". Con Luis Ocampos Pompa de AVISPA, Celso Figueredo de Gente de Arte, Rosa Palazón de El Ojo Salvaje, Laura González de ASGAPA.</p>	<b>Domingo 17 hs.</b>	Abierto a todo público

## PROGRAMA DE TALLERES

Título y Descripción	Horarios	Precio
<p><b>Performance y danza contemporánea - expresión corporal</b></p> <p>Camila Olmedo y Teresa Marcaida</p> <p>En el Hotel Five</p> <p>Con inscripción Cupo limitado</p> <p><b>Público:</b> Estudiantes y profesionales de artes, artes vivas, teatro, danza, artistas. No se necesita experiencia previa en el hotel Five con el apoyo del Hotel Five</p>	<p><b>Sábado de 10 a 12 hs</b></p>	<p>Gratuito Cupos limitados.</p> <p>Inscripción previa <a href="#">aquí</a></p>
<p><b>“Herramientas de gestión para proyectos culturales y creativos”</b></p> <p>Gachi Prieto con el apoyo de ICPA y Hotel Five</p> <p><b>Público:</b> de artes/diseño/arquitectura, artistas y gestores culturales de espacios autogestionados de Asunción y Gran Asunción.</p>	<p><b>Sábado y domingo de 10 a 13 hs</b></p>	<p>100.000 gs <b>cupos limitados</b></p> <p>Inscripción previa <a href="#">aquí</a></p>
<p><b>Taller de Grabado con Rodrigo Velázquez</b></p> <p><b>Público:</b> General sin experiencia previa</p>	<p><b>Sábado y Domingo de 10 a 13 hs</b></p>	<p>500.000 gs</p> <p>Inscripción previa <a href="#">aquí</a></p>
<p><b>Taller de Suminagashi:</b> Arte en el Agua con Hector Rodriguez.</p> <p><b>Estudiantes de artes/diseño/arquitectura /entusiastas del arte</b></p>	<p>Duración: 3-4 horas en una jornada.</p> <p><b>Sábado de 10 a 13 hs</b></p>	<p>250.000 gs</p> <p>Inscripción previa <a href="#">aquí</a></p>
<p><b>Taller de Ebru:</b> Pintura en Agua con Hector Rodriguez.</p> <p><b>Estudiantes de artes/diseño/arquitectura /entusiastas del arte</b></p>	<p>Duración: 3-4 horas en una jornada.</p> <p><b>Sábado 15 a 18 hs</b></p>	<p>250.000 gs</p> <p>Inscripción previa <a href="#">aquí</a></p>

<p><b>Taller de Ditodiseño:</b> Explorando el Diseño en Pulpa con Hector Rodriguez.</p> <p>Estudiantes de artes/diseño/arquitectura /entusiastas del arte</p>	<p>Duración: 3-4 horas en una jornada.</p> <p><b>Domingo de 10 a 13 hs</b></p>	<p>250.000 gs</p> <p>Inscripción previa <a href="#">aquí</a></p>
<p><b>Taller de Modelado en Piel:</b> Texturas en 3D con Hector Rodriguez.</p> <p>Estudiantes de artes/diseño/arquitectura /entusiastas del arte</p>	<p>Duración: 3-4 horas en una jornada.</p> <p><b>Domingo de 15 a 18 hs</b></p>	<p>250.000 gs</p> <p>Inscripción previa <a href="#">aquí</a></p>

### TALLERES PARA NIÑAS Y NIÑOS

Título y Descripción	Horarios	Público
<p><b>Explorando la Feria</b> a cargo de “Mapa Abriendo caminos”</p> <p>Con inscripción Cupo limitado</p>	<p><b>Sábado y Domingo de 13 a 18 hs.</b></p> <p>Duración de 45 minutos cada turno</p> <p>Horarios: 13 hs, 14 hs, 15 hs, 16 hs, 17 hs y 18 hs</p>	<p>Niños y niñas</p> <p>Gratuito Cupos limitados.</p> <p>Inscripción previa <a href="#">aquí</a></p>
<p><b>Club Touch con el apoyo de UNICEF.</b> Espacio de expresión libre</p>	<p><b>Sábado y domingo de 14 a 18 hs</b></p>	<p>Abierto a todo público</p> <p>Niñas y niños entre 3 a 99 años</p>
<p><b>Asociación Artesanos Aregueños.</b> Taller de Cerámica con el apoyo de UNICEF Con inscripción Cupo limitado</p>	<p><b>Sábado - 16:30</b></p>	<p>Niñas y niños entre 3 a 17 años</p>

